

Техническая информация

## Art Velluto

Декоративная, с металлическим оттенком шпатлёвочная масса, создающая бархатистый эффект, для стен и потолков. В качестве базисных материалов на выбор имеются золотой или серебряный оттенки, которые могут быть колерованы на колеровочной машине ALLFAcolor в 81 тон. Art Velluto не содержит растворителей и пластификаторов, а также веществ, вызывающих потускнение.



### Показатели

<b>Плотность:</b>	Ок. 1,0	Кг/л
<b>Максимальная величина зерна:</b>	мелкое	
<b>Класс стойкости к мокрому истиранию:</b>	2	Согласно EN 13300

При указании показателей речь идет о средних значениях. По причине использования натурального сырья в наших продуктах фактическое значение показателей отдельных поставок может незначительно отклоняться, без нарушения качества продуктов

### Цвет:

Базовый серебристый, базовый золотой

### Степень глянца:

С металлическим оттенком

### Связующее:

синтетическая дисперсия

### Пигмент:

Специальные наполнители, добавки.

### Упаковка:

Золотой 2,5 л / Серебряный 2,5 л

### Область применения:

Только для внутренних работ

### Хранение:

В прохладном месте, не замораживая.

### Очистка инструментов:

Сразу же после использования водой.

### Совместимость:

Не смешивать с другими продуктами

### Время высыхания:

При температуре воздуха и основы + 20° С и относительной влажности воздуха 65 % около 24 часов, может быть перекрашена через 12 часов. При более холодных температурах время высыхания соответственно увеличивается.

### Средняя величина расхода:

Ок. 120 - 180 г/м<sup>2</sup> для готового покрытия.  
Для более точного расчета следует произвести пробное нанесение на объекте.

### Соответствующая колеровка:

Может колероваться на колеровочных машинах ALLFAcolor. Пожалуйста, обращайтесь внимание, что у колерованного товара указанные свойства могут меняться.

### Нижняя граница температуры применения:

+ 5° С для всех соотношений температуры окружающего воздуха и основы для нанесения во время обработки и сушки.

### Свойства:

Готовая к применению органическая шпатлевочная масса, не содержащая растворителей и пластификаторов, для декоративной отделки стен и получения высококачественной поверхности. Благодаря металлическому эффекту материал придает благородное изящество поверхности. Art Velluto проста в применении, с высокой диффузионной способностью и соответствует классу стойкости к мокрому истиранию 2 согласно EN 13300. Материал не содержит веществ, вызывающих потускнение.

<b>Применение:</b>	<p>На основу предварительно нанести грунтовку Art Velluto Grund в тоне, соответствующем финишному покрытию. Для нанесения необходим специальный инструмент (венецианская кельма). Как правило, до достижения готовой поверхности необходимо выполнить 2 этапа.</p> <p>ЭТАП 1: материал Art Velluto желаемого тона, разбавленного примерно на 20 % водой, равномерно нанести на подготовленную поверхность коротковорсным мохеровым валиком. Материал наносится с расходом примерно 40 мл/м<sup>2</sup>.</p> <p>ЭТАП 2: Art Velluto того же тона неразбавленным нанести венецианской кельмой до полного укрытия и, спустя некоторое время, создать структуру той же кельмой. При этом возникает характерная бархатистая поверхность. Материал наносится с расходом примерно 80 мл/ м<sup>2</sup>.</p>
<b>Указания по применению:</b>	<p>Чтобы избежать нахлестов и пр. дефектов на поверхности, материал наносить «мокрым по мокрому». Сквозняк и нагретая основа ухудшают обработку.</p>
<b>Подходящие основы:</b>	<p>Все обычные минеральные основы (штукатурки, бетон, каменная кладка), гипсокартонные плиты, твердолокнистые плиты, готовые строительные элементы, прочно держащиеся старые покрытия.</p>
<b>Требования к основе:</b>	<p>Основа должна быть чистой, сухой и несущей. Следует соблюдать директивы VOB, часть C, DIN 18363, абз. 3. На основу предварительно нанести шпатлевку, так чтобы не было неровностей, дырок и усадок. Затем нанести на поверхность материал Art Deco Grund в соответствии с техническими данными, в цветовом тоне, соответствующем последующему покрытию.</p>
<b>Условия основ:</b>	
<b>Минеральные штукатурки:</b>	<p>Минеральные штукатурки должны набрать прочность и просохнуть, иначе это может привести к изменению цвета особенно последующих колерованных покрытий. В качестве основного правила действует следующее: продолжительность высушивания 1 день на мм толщины слоя, при более низких температурах и более высокой влажности воздуха соответственно дольше. Слишком высокие температуры и слишком низкая влажность воздуха замедляют процесс схватывания. Места дополнительного нанесения штукатурки обработать флюатом. Далее действующими являются директивы согласно BFS-технической памятке № 10.</p>
<b>Силикатный кирпич:</b>	<p>Основа должна быть сухой. Действующими являются директивы согласно BFS-технической памятке №2. Использовать только открытые к диффузии покрытия.</p>
<b>Бетон:</b>	<p>Масла для опалубки, жиры и воски смыть с помощью смачивающего средства. Возможные имеющиеся наплывы, слои, препятствующие сцеплению, удалить механическим способом. Впитывающую способность бетона определить испытанием на смачивание. Далее действуют директивы согласно BFS-технической памятке №1.</p>
<b>Пористый бетон:</b>	<p>В помещениях с высокой нагрузкой влажностью с внутренней стороны наружных стен необходимо нанести дополнительную защиту от влажности. Это может быть достигнуто при помощи двухкомпонентных покрытий, таких как, например, Hydroproх. Далее действуют директивы согласно BFS-технической памятке №11.</p>
<b>Гипсовые штукатурки:</b>	<p>Возможные имеющиеся наплывы, слои, препятствующие сцеплению, адгезии, удалить. При нанесении первого слоя необходимо обращать внимание на хорошую проникающую способность грунтовки (например, путем использования проникающей грунтовки). Далее действуют директивы согласно BFS-технической памятке Nr. 10.</p>

<b>Гипсоволокнистые плиты (внутри):</b>	Консистенцию грунтовки настроить на впитывающую способность. При покрытии для перекрытия волосяных трещин использовать армирующее волокно на всей поверхности. Далее действуют директивы согласно BFS-технической памятке 12. Возможные проступающие составляющие перед дальнейшей обработкой необходимо изолировать.
<b>Облицовочная кирпичная кладка:</b>	По причине возможности выступающих составляющих рекомендуется пробное нанесение. Для покрытия должны использоваться открытые к диффузии покрытия. Далее действуют директивы согласно BFS-технической памятке №13.
<b>Древесный материал (древесно-стружечные плиты, OSB-плиты и т.д.):</b>	При водных покрытиях следует рассчитывать на проступающие компоненты. Их следует предварительно изолировать. Если плиты должны использоваться для внутренней отделки, то их следует перекрыть соответствующими гипсоволокнистыми плитами, так как иначе в области стыков появятся трещины. <b>Перед нанесением обязательно ознакомьтесь с листом безопасности!</b>
<b>Код продукта:</b>	M-DF01
<b>Состояние:</b>	06.14
<b>Класс опасности для воды:</b>	1
<b>Общие указания:</b>	Хранить в недоступном для детей месте. Не вдыхать пары. Есть, пить и курить во время работ запрещается. При попадании на кожу или в глаза сразу же основательно промыть водой. Не допускать попадания в канализацию, водоемы или в почву.
<b>Утилизация:</b>	Утилизировать только пустые упаковки. Засохшие остатки могут утилизироваться как строительный мусор, засохшие старые краски или вместе с хозяйственным мусором; жидкий материал утилизировать как отходы красок на водной основе.